Записки путешественника Рэнда

Монахи Долгой Смерти

Авторы Эд Гринвуд и Джейсон Карл

Рэнд Острый меч, коллекционер крупиц информации о путешествиях и географии, даёт вам более подробную информацию о регионе Серебряных кордонов. Она дополняет информацию, которую можно найти в *Серебряных кордонах*.

Монахи Долгой Смерти

Хотя организация, известная как Монахи Долгой Смерти, сильнее всего в Тэе, у неё есть монастыри в некоторых других частях Фаэруна, включая Серебряные кордоны. Примерно два десятка членов ордена живут в скрытой цитадели, построенной в давние времена неизвестными руками в холмах Осыпающихся камней, недалеко от того места, где перевал заблокирован гигантским оползнем. Отсюда монахи следуют своему единственному неизменному увлечению: смерти. Эти монахи пытаются узнать тайны жизни, изучая смерть. Их больше всего интересует само состояние смерти, а не то, что ждёт за ним: загробная жизнь их мало интересует. Их лаборатории полны разлагающихся, умирающих и мёртвых образцов животных и растений, которые они изучают с бесстрастным интересом; они часто покупают редкие экземпляры, которые не могут добыть достаточно легко сами у искателей приключений и торговцев. Но такие исследования являются только частью повседневной жизни монахов: они стремятся понять смерть, особенно в отношении разумных живых существ.

С этой целью они выкапывают останки со склепов и кладбищ и везут их в свой монастырь. Там они исследуют трупы в хорошо оборудованной лаборатории и ведут научные наблюдения за тем, как они разлагаются. Они также - и именно из-за этого их больше всего бранят и боятся - покупают живых рабов и убивают их, медленно, записывая свои наблюдения и задавая умирающим рабам вопросы об их смертном опыте. Однако, рабов трудно достать в Серебряных кордонах, потому что леди Алустриэль и ее конфедерация осуждают эту практику. Орден был вынужден получать живые экземпляры другими средствами, вроде похищения их с отдалённых ферм и слабо защищённых деревень пока жители спят мёртвым сном. У монахов нет моральных сомнений из-за таких дел: с их точки зрения, Смерть - самая естественная вещь в мире, и погибнуть, служа её принципам - самое святое переживание, на которое может надеяться любое живое существо. Именно по этой причине сами монахи не боятся смерти, и, пока они могут изучать мёртвых, они не пытаются достичь этого состояния сами.

Большинство членов ордена - или учёные, разделяющие общее восхищение смертью и поклонение ей, или священники, которые поклоняются одному из божеств, связанных со смертью. Некоторые монахи считают себя ни кем иным как провидцами, работа которых проложит путь к лучшему будущему для всего Фаэруна: когда смерть будет действительно понята, её можно будет обуздать и использовать как инструмент для всеобщего улучшения, или таким образом они это себе обосновывают. Других, принявших Обет Смерти, не заботит, насколько это вообще возможно, всё, что не касается их собственного понимания выбранной

отрасли знания.
Монахов Долгой Смерти легко признать по их бледной коже и измождённым чертам лица. Они едят мало и проводят большую часть времени в своих монастырях в склепах и кладбищах и других тёмных местах, где мало естественного света. Своими одеяниями они изображают смерть, нося длинные, тёмные одежды и похожие на саваны плащи с капюшоном, чтобы скрыть черты лица. Хотя они опасаются тех, кто не понимает их и кто мог бы стремиться помешать их исследованиям, они вполне могут приютить образованных людей, предложивших поделиться знаниями или мудростью. Однако, их узколобость и зацикленность на смерти делают их не слишком приятными хозяевами и строгая дисциплина их общества кажется посторонним подавляющей.

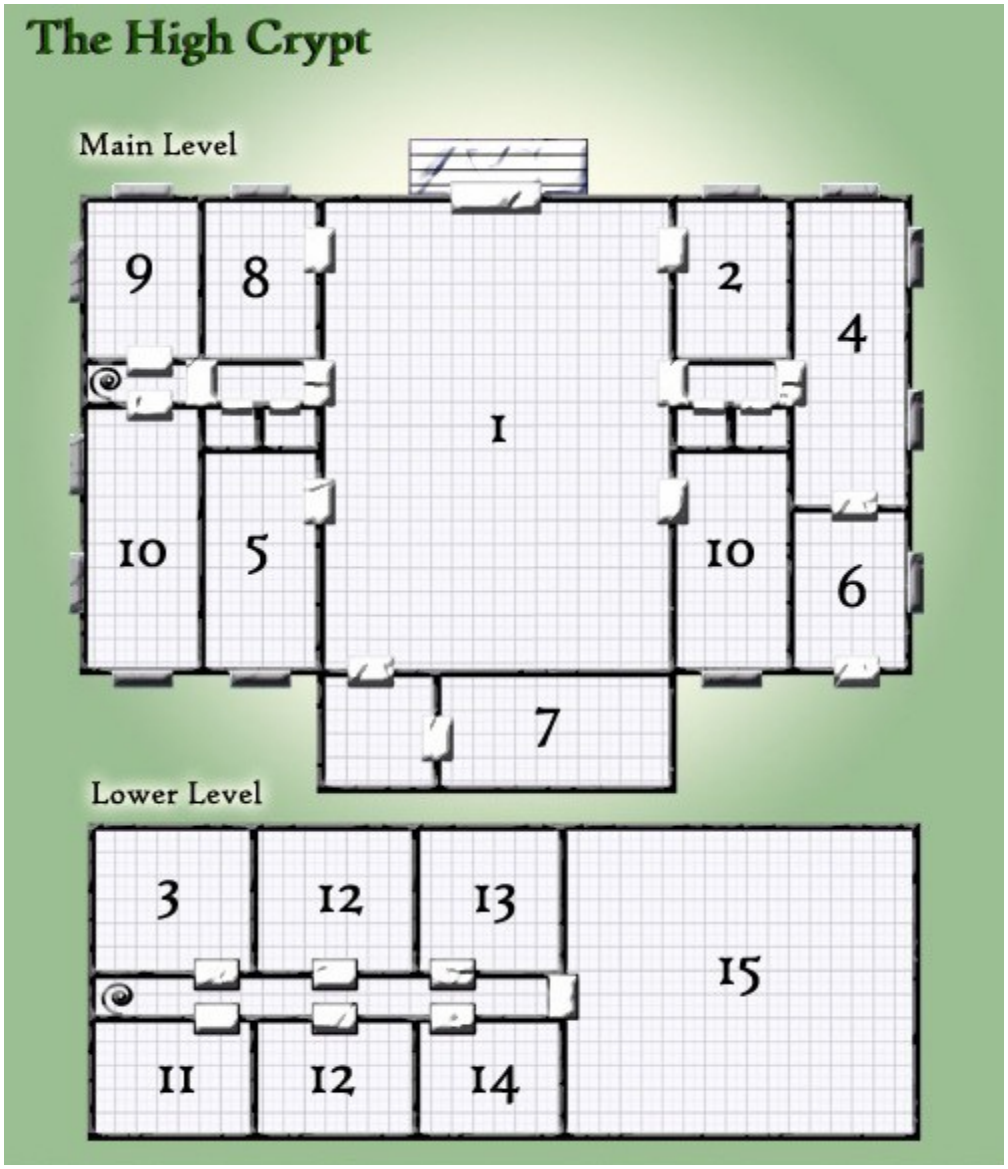
Информация о Высшем склепе
Аббата Высшего склепа, как называется их база в Серебряных кордонах, зовут Сейджаянус (ЗЗ мужчина человек монах 8/воин 4). Этот загадочный человек - олицетворение образа таинственного воина-учёного, и, как у многих подобных ему, в его голове зреет план, которым он ещё не поделился с подчинёнными. Сейджаянус полагает, что простого исследования и понимания отдельных случаев смерти недостаточно: он убеждён, что единственный способ действительно служить основным принципам смерти состоит в том, чтобы изучить её в больших масштабах.
Столкновения с монахами Долгой Смерти в Серебряных кордонах, вероятно, будут с грабителями могил, взломщиками склепов или покупателями рабов, которые вряд ли будут рады тому, что их раскрыли. Монахи пытаются избежать открытого передвижения среди простого люда, опасаясь расправы непосвящённых. Они вполне готовы защищаться, если на них нападут.

Заговоры и слухи

Связи с божествами: Келемвор полагает, что Долгая Смерть - его враг, в то время как Велшарун активно пытается склонить монахов к служению себе. Недавно бывшая монахиня Высокого склепа оставила своих братьев ради поклонения Келемвору. Прежде чем она умерла от рук своих товарищей, она отдала планы их храма в Серебряных кордонах нескольким искателям приключений, наёмникам, торговцам и путешественникам. Она сделала это в надежде, что кто-то подготовленный явится и истребит монахов в Серебряных кордонах. Примет ли кто-нибудь этот вызов?

Заговор Сейджаянуса: В настоящее время Сейджаянус разрабатывает план, который приведёт к массовым смертям тысяч граждан Серебряных кордонов, так, чтобы он и его монахи могли наблюдать процесс и результаты. Он желает, чтобы орочья орда короля Оболда разорили настолько большую область, насколько сможет, и с этой целью он рассматривает лучший способ помочь лорду орков атаковать и уничтожить города конфедерации. Столкновения могут произойти, если путешественники или искатели приключений случайно встретят монахов, которые обсуждают с силами короля Оболда лучшие методы победоносной войны

против Серебряных кордонов.



Условные обозначения

1 Палата поклонения
2 Приёмная
3 Лаборатория
4 Трапезная
5 Библиотека и скрипторий
6 Кухни
7 Келья аббата
8 Колодец Отчаяния
9 Гостевые покои
10 Спальни монахов
11 Смотровая
12 Комната разложения
13 Помещение для вытапливания жира
14 Живодёрня
15 Склеп

Лестница Дверь Окно Масштаб (1 клетка = 5 футов/1.5 метра)